

"AZIONE!"

Il modo della serialità raccontato dai protagonisti

“

Guardare tante serie TV in cui i personaggi intraprendono percorsi di perdono (o di divisione, che comunque c'entra con il perdono) penso possa motivarci a perdonare gli altri e a perdonare noi stessi per non essere perfetti. Quello che vediamo quando guardiamo le serie TV sono personaggi pieni di difetti, che non sono perfetti, e questo è confortante. Non dobbiamo essere perfetti, dobbiamo solo essere veri, e quando sbagliamo possiamo cambiare ed essere redenti.

Neil Landau, autore di *Showrunner*

”



“

In televisione, una delle cose importanti è rimanere aperti alle sorprese, essere spontanei e non essere così preoccupati di avere la propria storia a posto da farsi sfuggire una nuova svolta quando ci si presenta. Per esempio, nella writers' room uno ha un'idea geniale. Tu pensi: beh, non possiamo farlo perché stiamo andando da quest'altra parte... Ma se sei aperto al fatto che potrebbe esser meglio di dove stavi andando tu, allora puoi anche cambiare totalmente direzione.

Joe Weisberg, creatore di *The Americans*

”



Gomorra - la serie;
foto di Emanuela Scarpa; Proprietà di Sky Italia



Domina;
foto di Antonello&Montesi; Proprietà di Sky Italia

GUARDARE, SCOPRIRE, STUPIRSI

Voci e storie dagli addetti ai lavori

“

Più creiamo qualcosa di specifico come scrittori, sceneggiatori, produttori, più creiamo qualcosa di particolare, e più diventa universale, perché siamo tutti esseri umani e siamo tutti parte dell'esperienza umana.

Neil Landau, autore di *Showrunner*

”



1994;

foto di Antonello&Montesi; Proprietà di Sky Italia



1994;

foto di Antonello&Montesi; Proprietà di Sky Italia