



Titolo

## Tolstoj

### Il grido e le risposte

#### A CURA DI

A cura di Giovanna Parravicini, Adriano e Marta Della Asta, Francesco Braschi, Olga Sedakova, Fekla Tolstaja e di studenti di università italiane e della Scuola di Alta Economia di Mosca.

In collaborazione con Museo Statale Tolstoj, Mosca; Istituto di Letteratura Russa (Puzkinskij Dom) dell'Accademia delle Scienze, San Pietroburgo.

#### CONTENUTO

Un viaggio che ci porta a conoscere il controverso scrittore russo Lev Nikolaevic Tolstoj, ripercorrendo il suo itinerario umano e letterario in cui emergono i grandi temi della vita e della morte, della verità e della vita "buona". La ricerca di un "europeo colto dei nostri giorni", passato attraverso la crisi della coscienza moderna, le idee dell'illuminismo e del razionalismo, che soffre continuamente la tentazione della chiusura ideologica, della riduzione del cristianesimo a dottrina morale, fino alla negazione della divinità di Cristo; ma, nel contempo, non riesce mai a soffocare il sentimento del mistero.

Il dramma di Tolstoj diventa il simbolo del dramma di un'intera nazione, di un'intera Chiesa, ma, confrontandosi con la sua esperienza e i suoi interrogativi, nasceranno, in seno alla Chiesa russa, dapprima l'intuizione di Solov'ev e in seguito un'intera generazione di martiri e confessori della fede.

#### FORMATO

##### NUMERO E FORMATO DEI PANNELLI

La mostra è composta da 24 pannelli formato 100x140 cm verticali.  
La mostra necessita di uno spazio espositivo di circa 40 metri lineari.

## **SEQUENZA DEI PANNELLI E DIVISIONE IN SEZIONI**

0) Colophon

### **SEZIONE I (Introduzione)**

- 1) Tolstoj, 1828 - 1910
- 2) "Cinque anno or sono..."
- 3) Perché lo guardava tutto il mondo?
- 4) Mann
- 5) "La leggenda dell'Anticristo" di Solov'ev
- 6) Chi è Anticristo?
- 7) Il "gigante" Tolstoj

### **SEZIONE II (I dialoghi)**

- 8) Tolstoj e Dostoevskij
- 9) Che cosa gli avrebbe chiesto?
- 10) Tolstoj e Solov'ev
- 11) Un muro di ostilità e di menzogna
- 12) Tolstoj e Novoselov
- 13) La "provocazione positiva" di Tolstoj
- 14) Tolstoj e la sorella Marija
- 15) Un amore che non si corrompe
- 16) Tolstoj e Padre Ioann
- 17) Una Chiesa trincerata nella giusta dottrina...
- 18) Tolstoj e ertkov
- 19) Tolstoj contro Tolstoj

### **SEZIONE III (Conclusione)**

- 20) "Che forse io non sia vissuto..."
- 21) La primavera di Jasnaja Poljana
- 22) Un messaggio che ci raggiunge ora
- 23) Lev Tolstoj

**AUDIO-VIDEO** La mostra è corredata da 2 filanti audio-video su DVD:

- 1) Video introduttivo ("La leggenda dell'Anticristo di Solov'ev"), durata 5'18", da posizionare all'inizio della mostra
- 2) Video conclusivo ("Dov'è la felicità"), durata 4'08", da posizionare alla fine della mostra (audio in lingua russa con sottotitoli in lingua italiana)

**IMBALLAGGIO** La mostra è imballata nel pluriball ed è composta da 4 colli:

- N. 4 pluriball 100x140x3 cm

**LINGUA** Italiano