



SIAMO TUTTI SCIENZIATI

Grandi e piccoli a caccia di conoscenza

Titolo

A CURA DI

A cura di Paola Platania e Anna Formaggio.
In collaborazione con Associazione Euresis.

CONTENUTO

Una esposizione didattica interattiva il cui obiettivo è scoprire le basi sulle quali si può fondare una certezza scientifica. Pannelli, esperimenti ~~dal vivo~~ e osservazioni al microscopio, permetteranno ai ragazzi di immergersi in una sorta di laboratorio scientifico e affrontare, divertendosi, le grandi avventure della scienza.

I bambini e gli scienziati hanno in comune una cosa molto importante: sono curiosi. Vogliono sapere il perché di tutte le cose che hanno intorno e, infatti, continuano a fare domande. Appena vedono una cosa nuova, subito si chiedono perché è fatta in quel modo, da dove viene, come funziona. Insomma, non si accontentano mai di quello che sanno già. Per loro niente è scontato.

La cosa apparentemente più scontata nella nostra esperienza quotidiana è che le cose sono molto diverse tra loro. Una carota, una nuvola e un sasso, per esempio, sembrano aver poco in comune. Ma noi ci domandiamo: di che cosa sono fatte queste e tutte le altre cose materiali? Se prendiamo il sasso e lo dividiamo in pezzettini sempre più piccoli, possiamo andare avanti così all'infinito? Se potessimo "vedere" le cose con un microscopio perfetto, che cosa troveremmo? Forse troveremo che la carota, il sasso e la nuvola sono fatti di materiali diversi tra loro? Oppure, se andiamo abbastanza in profondità, troveremo che sono fatti con gli stessi "mattoncini"? E se sono fatti con gli stessi mattoncini, come fanno a essere così diversi? E che cosa sono

questi mattoncini? Sono alcune delle domande più profonde della storia della scienza, che ancora oggi impegnano gli scienziati nei più grandi laboratori di ricerca del mondo. Questa mostra invita i piccoli (ma anche i grandi che si sentono curiosi come i piccoli) a vivere queste domande, a "giocare" con dei modelli - proprio come fanno gli scienziati - per sentirle proprie e pertinenti. E per sperimentare il mistero del mondo, e il mistero ancora più grande della nostra possibilità di comprenderlo.

FORMATO

Numero e misure dei pannelli

La mostra è composta da 25 pannelli formato 100x100 cm.
La mostra necessita di uno spazio espositivo di circa 30 metri lineari.

Sequenza dei pannelli e divisione in sezioni

- Pannello n° 0 (Colophon)
- Pannello n° 1 (Grandi e piccoli a caccia di conoscenza)
- Pannello n° 2 (Siamo tutti scienziati!)
- Pannello n° 3 (I cinque sensi)
- Pannello n° 4 (Proviamo a usarli)
- Pannello n° 5 (Proviamo a usarli)
- Pannello n° 6 (Segreti nascosti)
- Pannello n° 7 (Bel problema...)
- Pannello n° 8 (Quale pesa di più?)
- Pannello n° 9 (Aiuto)
- Pannello n° 10 (Da una risposta nuove domande)
- Pannello n° 11 (Vediamoci chiaro)
- Pannello n° 12 (Indovinelli eõ)
- Pannello n° 13 (Scienziati a caccia)
- Pannello n° 14 (Scienziati a caccia)
- Pannello n° 15 (Nel laboratorio di Ernest)
- Pannello n° 16 (Ecco l'atomo!)
- Pannello n° 17 (Tiro al bersaglio)
- Pannello n° 18 (Dal grande al piccolo)
- Pannello n° 19 (Cristalli e atomi)
- Pannello n° 20 (Effetti speciali!)
- Pannello n° 21 (Dall'atomo aõ me!)
- Pannello n° 22 (Fatti per incontrare il mondo)
- Pannello n° 23 (Quando so chiedo ancora)
- Pannello n° 24 (Ho sete!)

IMBALLAGGIO

La mostra è costituita da 5 colli ed è imballata nel pluriball:

- N. 5 pluriball 100x100x5 cm

LINGUA

Italiano