



Titolo

**MA IO CHI SONO?**

**Il mio corpo, le mie cellule, le mie azioni e molto di più!**

**A CURA DI**

Paola Platania.

Illustrazioni e progetto grafico a cura di Anna Formaggio.

In collaborazione con Associazione Euresis.

Con la collaborazione di Emanuela Occhipinti, Anna Montaruli, Elisa Martini, Anna Grimoldi.

**CONTENUTO**

La mostra propone un viaggio alla scoperta di quello che siamo, partendo da uno sguardo ai moltissimi segni che ciascuno lascia mentre si muove nella realtà e che ci testimoniano che ognuno di noi è unico e irripetibile!

Poi andremo a caccia dei caratteri ereditari che ci vengono trasmessi dalle generazioni precedenti: capiremo insieme come ciò avviene ripercorrendo i passi dello scienziato Gregor Mendel.

Attraverso la conoscenza del nostro corpo nella sua complessità e armonia, arriveremo fino alla cellula e alla sua struttura per trovare il DNA, dove sono scritte le informazioni su quello che siamo.

Qui incontreremo Jérôme Lejeune, un grande medico scienziato, di cui è da poco iniziata la causa di beatificazione, che dedicò la sua vita allo studio del DNA e alla cura di alcune malattie genetiche.

Così, arrivati fin nel profondo di quello che siamo, ci accorgeremo che non è tutto! Non siamo riducibili alla somma di naso, occhi, braccia, gambe. Insieme al corpo ce ne è molto di più.

## **NUMERO E FORMATO DEI PANNELLI**

La mostra è composta da 30 pannelli formato 100x100 cm.

La mostra necessita di uno spazio espositivo di circa 45 metri lineari.

## **SEQUENZA DEI PANNELLI E DIVISIONE IN SEZIONI**

- Pannello n. 0 (Colophon)

### **SEZIONE I (Ti conosco!)**

- Pannello n. 1 (Ti conosco!)
- Pannello n. 2 (Nessuno come te, irripetibile)
- Pannello n. 3 (Il gioco delle tracce)
- Pannello n. 4 (A ognuno la sua impronta)
- Pannello n. 5 (Guardati!)
- Pannello n. 6 (Chi sei tu?)

### **Sezione II (Figli, genitori, nonni e bisnonni)**

- Pannello n. 7 (A chi assomiglio?)
- Pannello n. 8 (L'eredità di mamma e papà)
- Pannello n. 9 (Il signor Gregor Mendel)
- Pannello n. 10 (Il colore dei piselli)
- Pannello n. 11 (Alto, basso, biondo, moro, riccio, liscio )

### **Sezione III (Corpo umano eccezionale)**

- Pannello n. 12 (Telecronaca dal campo di calcio)
- Pannello n. 13 (Che armonia!)
- Pannello n. 14 (Come è fatto il tuo corpo?)
- Pannello n. 15 (I muscoli e lo scheletro))
- Pannello n. 16 (Gli organi interni)
- Pannello n. 17 (Il cervello e il cuore)

### **Sezione IV (Come è fatta la cellula)**

- Pannello n. 18 (Sotto la lente)
- Pannello n. 19 (Cellula viva!)
- Pannello n. 20 (Un castello fortificato)
- Pannello n. 21 (Come è fatta la cellula?)
- Pannello n. 22 (Centro di reclutamento, centro di addestramento, ricicleria)
- Pannello n. 23 (Centrale elettrica e stanza del tesoro)
- Pannello n. 24 (La missione della cellula, le mie sono uguali alle tue?)

### **Sezione V (Molto di più)**

- Pannello n. 25 (Un medico speciale: il medico delle cellule)
- Pannello n. 26 (Amico del Papa, amico nostro)

- Pannello n. 27 (Il tuo corpo è fatto così)
- Pannello n. 28 (Molto di più)
- Pannello n. 29 (Ecco chi sei tu)

**AUDIO-VIDEO** La mostra è corredata da un filmato audio-video su DVD:

- ~~Un~~ eccezionale il corpo umano quando si muove+, durata 20'30" da posizionare all'inizio della sezione III

**EXIBIT** Insieme alla mostra sono indicati alcuni laboratori didattici che è possibile realizzare all'interno del percorso della mostra stessa.

**IMBALLAGGIO** La mostra è costituita da 4 colli ed è imballata nel pluriball:

- N. 4 pluriball 100x100x5 cm

**LINGUA** Italiano