



## CENTO CUORI PER AMARE L'AFRICA

Titolo

L'avventura missionaria di San Daniele Comboni

### A cura di

Fidel Gonzalez Fernandez, Ermanno Benetti, Bruno Biotti, Roberto Brun, Angelina Lavarini, Claudio Lurati, Lucia Melchiori, Chiara Mezzalana, Irene Micheletti.

Con la collaborazione di Fidel Gonzalez Fernandez.

### Contenuto

Daniele Comboni, nel corso dell'Ottocento, in un'epoca in cui si guardava all'Africa come oggetto di esplorazione, di occupazione, di spartizione o di dominio, o come continente da aiutare e da civilizzare, ha formulato un piano di rigenerazione proponendo il metodo "salvare l'Africa con l'Africa", secondo cui il soggetto della promozione sono gli africani stessi. In ciò è stato precursore, evangelizzatore, profeta, pioniere, gigante missionario, liberatore, sacerdote e vescovo e, specialmente, amico dell'Africa. L'esposizione, a partire dai frutti di tale amicizia, racconta la sua storia, evidenziandone le origini, gli incontri significativi, le difficoltà e gli esiti maturati.

### Formato

#### Numero di pannelli

La mostra è composta da 38 pannelli di forex di varia misura.

#### Misure dei pannelli

- N. 37 pannelli 80x140 cm
- N. 1 pannello 200x100 cm

La mostra necessita di uno spazio espositivo di almeno 40 metri lineari. Le misure sono espresse in cm.

### **Sequenza dei pannelli**

Pannello n. 0, 80x140 (colophon)

Pannello n. 1, 80x140

Pannello n. 2, 200x100

Dal pannello n. 3 al n. 37, 80x140

### **Sezioni**

La mostra è divisa in 5 sezioni:

- Sezione 1 (I frutti): dal n. 1 al n. 5
- Sezione 2 (Chi è questo padre che ha generato tanti figli?): dal n. 6 al n. 9
- Sezione 3 (Incontri ed esperienze): dal n. 10 al n. 19
- Sezione 4 (La carità si fa opera): dal n. 20 al n. 31
- Sezione 5 (Comboni ieri e oggi): dal n. 32 al n. 37

### **Audio-video**

La mostra è corredata da un DVD audio-video: Interviste ai comboniani.

### **Imballaggio**

La mostra è costituita da 3 colli:

N. 2 casse di legno 90x150x10 cm

N. 1 collo 200x100 cm

### **Lingua**

Italiano