



Titolo

SERVIRE NEGLI UOMINI IL FIGLIO DELL'UOMO Don Orione

A cura di Centro Don Orione.

Contenuto La mostra, dopo un brevissimo accenno alla vita di don Orione, presenta l'anima, il fondamento di tutta la sua attività: fare di Cristo il cuore del mondo. È Cristo che eleva, è Cristo che rinnova, è Cristo che permette ogni promozione umana e sociale. La semplice giustizia deve essere coniugata con una grande Carità.

Chiamati a dare il nostro contributo di credenti per il bene dell'uomo non possiamo più limitare la nostra azione ad un semplice livello "spirituale", ma è necessario inserirsi in tutte le realtà umane. Il lievito fermenta la massa se è posto all'interno di essa. Don Orione conferma come nella sua vita abbia cercato di promuovere il bene dell'uomo integrale, anima e corpo.

Vissuto agli inizi del novecento è testimone oculare dei tragici effetti di due terremoti (Messina e La Marsica) e la prima guerra mondiale. Sono gli orfani da accogliere e sistemare; sono i giovani da istruire e formare, sono i poveri da soccorrere, sono i senza lavoro da aiutare e avviare ad un lavoro che garantisca loro un futuro dignitoso... a tutti arriva l'attività intelligente e straordinaria di don Orione. In questo come negli altri campi non ammette assistenzialismo ma vera promozione perché ognuno diventi protagonista della propria esistenza.

Alcuni settori del vivere sociale erano particolarmente minati: nella scuola cominciano ad entrare le ideologie, la stampa si diffonde largamente trascurando spesso la verità e asservendola ai propri scopi.

E' necessario intervenire facendo tutto il possibile perché la scuola e la stampa conservi la loro originale funzione a servizio della scienza e della verità. Si parla di sistemi educativi nuovi. Non temere le novità, ma il sistema che non fallisce è quello che don Orione chiama "sistema paterno Cristiano". I giovani, ci dice, sono di coloro che li amano e che sono sinceri con loro.

Altri gravi problemi del vivere sociale nei quali urge la presenza dei credenti sono il movimento per l'emancipazione e la dignità della donna, la difesa dei diritti degli operai, la sacralità e l'unità della famiglia. "Ogni sfruttamento di uomo su uomo deve essere soppresso, nel nome di Cristo". Il Cristiano non può rimanere a guardare, non può solamente disapprovare, ma spinto da un sano ottimismo, da una ferma speranza deve dare tutto il proprio contributo per il trionfo del bene, della giustizia nella verità e nella carità. Anche il servizio ai poveri, l'attività sociale sono per don Orione, preghiera, contemplazione perché è sempre e solo davanti al suo Signore: "nel più misero degli uomini brilla l'immagine di Dio". È l'amore del Signore, è la fede che lo porta lungo le strade e le vie del mondo per consolare, sostenere gli sfiduciati, lenire i dolori, sanare tutte le ferite. La sua carità non conosce preclusioni, "un cuore senza confini", come il cuore di Dio che "è Padre di tutti, che fa piovere sui giusti e sugli ingiusti".

Dopo l'amore di Cristo, il vero carisma di don Orione è la Chiesa. La constatazione del popolo che si allontana sempre di più dalla chiesa lo spinge a tentare tutto il possibile per colmare questo distacco, è il linguaggio universale, è la forma più convincente è la carità. Lavorare per l'unità della Chiesa è la grande missione alla quale si sente chiamato e per la chiesa, il papa vuole vivere e morire.

L'amore per le anime per tutte le anime, la devozione tenera e profonda per la Madre di Dio lo rendono infaticabile missionario. Con coerenza e con coraggio ha vissuto la propria fede donandosi senza riserve per aiutare i fratelli, costruire un mondo migliore, riservando per sé la tenace volontà di dare ancora, di dare sempre, di dare molto, molto di più.

Formato

Numero dei pannelli

La mostra è composta da 41 pannelli e necessita di uno spazio espositivo di almeno 62 metri lineari.

Numero dei pannelli

- N. 36 pannelli di alluminio 70x100 verticali
- N. 5 pannelli di forex 105x150 verticali

Sequenze dei pannelli

- Pannello n. 0, 105x150
- Pannello n. 5, 105x150
- Pannello n. 20, 105x150
- Pannello n. 31, 105x150
- Pannello n. 40, 105x150

Sezioni

La mostra è divisa in 8 sezioni:

- Introduzione: pannello n. 0
- Sezione I (La vita): pannello n. 1
- Sezione II (Il programma): dal n. 2 al n. 4
- Sezione III (Il suo esempio): pannelli n. 5 e n. 6

- Sezione IV (L'impegno sociale): dal n. 7 al n. 25
- Sezione V (Lo stile di vita): pannello n. 26
- Sezione VI (I grandi amori): dal n. 27 al n. 34
- Sezione VII (Cittadino e missionario): dal n. 35 al n. 38
- Sezione VIII (Il testamento): pannelli n. 39 e n. 40

Imballaggio La mostra è costituita da 3 colli:

- N. 2 casse di legno 80x110x10
- N. 1 cassa di legno 160x115x5

Lingua Italiano